

Sa, 13. November 2021, Ennetbaden, Kirche St. Michael, 20.00 Uhr
So, 14. November 2021, Bad Zurzach, Verenamünster, 17.15 Uhr

Care

Ciria

das Klang
fest

Badener Vokalensemble, Ensemble la fontaine
Noëmi Sohn (Sopran), Raphael Höhn (Tenor)
Martin Hobi (Leitung)

badener vokalensemble

Eine legendenhafte Überlieferung aus der Hochzeitsnacht hob «Caecilia» in den Rang einer Heiligen: «Dank» visionären Orgelklängen widerstand die Christin dem von ihren Eltern bestimmten heidnischen Gatten Valerianus – mit dem Ergebnis, dass er dann später zum Christentum konvertierte. Caecilia wurde zur «Musikheiligen».

Zu ihren Ehren und zum Lob der Musik allgemein entwickelten sich im 17./18. Jahrhundert – besonders in England, eigentliche Cäcilienfeste. Im 19. Jahrhundert wurde sie im deutschsprachigen Raum zur Ikone der Kirchenmusikbewegung, was zu vielen Gründungen von Kirchenchören führten – so auch in der Schweiz.

In der «Ode for St. Ceciliass Day» (1739) von Georg Friedrich Händel wird die grosse Vielfalt der Musik besungen. Diese Ode ergänzen wir mit Werken von Anton Bruckner und Franz Xaver Witt aus der Zeit des sogenannten «Caecilianismus» im 19. Jahrhundert.

Ode an die Musik

Tickets Fr. 35.– / Schüler*innen, Berufslernende & Studierende Fr. 25.–
Einlass nur mit **COVID-Zertifikat (3G)**.
Reservation möglich (freie Platzwahl): reservation@bavo-baden.ch
Türöffnung 1 Stunde vor Konzert.

Wir danken folgenden Institutionen und Firmen für ihre Unterstützung:
H. Brunner Immobilien AG, Oeschger Druck Bad Zurzach, fischerdesign.ch

Mehr Infos unter www.bavo-baden.ch

AARGAUER
KURATORIUM

STADT BADEN