

Sa, 10. Nov 2018, 20.00 Uhr | Katholische Stadtkirche, Baden  
So, 11. Nov 2018, 17.15 Uhr | Verenamünster, Bad Zurzach

# Don Giovanni

*... fliegt aus!*

Schweizerische Erstaufführung

Die Liebesoper Mozarts als grossartige Festmesse (Eine überraschende Bearbeitung um 1825)

Badener Vokalensemble

Noëmi Sohn Nad | Antonia Frey | Raphael Höhn | Daniel Pérez  
Ensemble la Fontaine | Leitung: Martin Hobi

badener vokalensemble

Ein überraschender Fund beweist: Auch im Kloster wollte man auf die tolle Opernmusik Mozarts nicht verzichten. Besonders nicht auf die «Oper aller Opern», auf Wolfgang Amadeus Mozarts *Don Giovanni*. Ein bis heute anonym gebliebener Mönch machte sich um 1825 ans Werk und bearbeitete die vom umtriebigen Frauenverführer handelnde Oper Mozarts in eine vollständige katholische Festmesse um. In schweizerischer Erstaufführung fliegen Giovannis prächtige Liebes-Schmetterlinge von Kyrie bis Agnus Dei.

Aufgrund der Besonderheit des Werkes bietet das Vokalensemble eine öffentliche **Werkeinführung** an, am **Dienstag, 30. Oktober 2018, 19.30 Uhr** in der **Sebastianskapelle Baden**. Dauer: eine Stunde, Eintritt: frei

Reservation ab 10.10.2018 unter [www.bavo-baden.ch](http://www.bavo-baden.ch)

Abendkasse ½ Std. vor Konzertbeginn

Eintritt Kategorie A: 45.–, Kategorie B: 35.–

Vergünstigung für Lernende: 10.–

Wir danken folgenden Institutionen und Firmen für ihre Unterstützung:  
Münsterkonzerte Bad Zurzach, Oeschger Druck Bad Zurzach, fischerdesign.ch

AARGAUER  
KURATORIUM

STADT BADEN

MIGROS  
Genossenschaft Migros Aare

H. Brunner Immobilien AG